

PLAN ZAJĘĆ DLA II ROKU kierunku aktorstwo semestr letni 2017/18

PONIEDZIAŁEK		WTOREK		ŚRODA		CZWARTEK		PIĄTEK		SOBOTA									
8.30-10.45		8.30-10.00						8.30-10.00											
<p style="text-align: center;">TANIEC NOWOCZESNY</p> <p style="text-align: center;">A. Sąsiadek P6 (ak G. Tomczyk) gr 1</p>		<p style="text-align: center;">HISTORIA FILMU</p> <p style="text-align: center;">B. Michalski Muz <i>(wspólne dla aktorskiego II roku i III ATM)</i></p>		<p style="text-align: center;">9.15-11.30</p> <p style="text-align: center;">TANIEC NOWOCZESNY</p> <p style="text-align: center;">A. Sąsiadek G (ak.U. Borkowska) gr 2</p>		<p style="text-align: center;">9.15-10.00</p> <p style="text-align: center;">IMPOSTACJA GŁOSU</p> <p style="text-align: center;">K. Winiarska E M. Kustosz-Piątosa 9 A. Grabowska 1 J. Chmielnik 2</p>		<p style="text-align: center;">HISTORIA TEATRU POLSKIEGO</p> <p style="text-align: center;">P. Kencki 4L</p>											
		10.15-11.00				10.45-11.30		10.15-11.45				10.15-11.45							
		<p style="text-align: center;">RYTMIKA (fakult.)</p> <p style="text-align: center;">M. Wajzner P6</p>	<p style="text-align: center;">WALKI SCEN. (fakult.)</p> <p style="text-align: center;">P. Wyszyński A</p>			<p style="text-align: center;">GIMNASTYKA (WF)</p> <p style="text-align: center;">K. Biłko A gr 1</p>	<p style="text-align: center;">RYTMIKA (fakult.)</p> <p style="text-align: center;">M. Wajzner P6</p>	<p style="text-align: center;">WALKI SCENICZNE (fakult.)</p> <p style="text-align: center;">P. Wyszyński A</p>	<p style="text-align: center;">FORMY I ST. R. SCEN.</p> <p style="text-align: center;">A. Perzyna A gr 1</p>			<p style="text-align: center;">RUCH REZONATORY</p> <p style="text-align: center;">R. Olesiński G gr 2</p>							
11.00-12.30		11.00-11.45																	
<p style="text-align: center;">HISTORIA TEATRU POWSZECHNEGO</p> <p style="text-align: center;">J. Opalińska BAL</p>		<p style="text-align: center;">GIMNASTYKA (WF)</p> <p style="text-align: center;">K. Biłko P6 gr 2</p>										12.00-13.30		12.00-13.30		11.45-13.15			
12.45-13.45		12.00-13.30										<p style="text-align: center;">TECHNIKA MOWY</p> <p style="text-align: center;">M. Kaczmarska 1 A. Mastalerz 2 K. Skarżanka BAL</p>		<p style="text-align: center;">HISTORIA DRAMATU POLSKIEGO</p> <p style="text-align: center;">B. Osterloff 8</p>		<p style="text-align: center;">FORMY I ST. R. SCEN.</p> <p style="text-align: center;">A. Perzyna A gr 2</p>	<p style="text-align: center;">RUCH REZONATORY</p> <p style="text-align: center;">R. Olesiński G gr 1</p>		
<p style="text-align: center;">TECHNIKA MOWY</p> <p style="text-align: center;">M. Kaczmarska 1 A. Mastalerz 2 K. Skarżanka BAL</p>		<p style="text-align: center;">K. Winiarska P6 M. Kustosz-Piątosa 10 A. Grabowska E J. Chmielnik 2</p>		14.30-17.30		14.30-16.45		14.00-15.30		14.30-17.30									
13.45-14.30		13.45-15.15		<p style="text-align: center;">SCENY DIALOGOWE Wierszem</p> <p style="text-align: center;">O. Sawicka 1 (as. P. Stippa) gr 1</p>		<p style="text-align: center;">SCENY DIALOGOWE Wierszem</p> <p style="text-align: center;">M. Przybylski P6 gr 2</p>		<p style="text-align: center;">SCENY DIALOGOWE PROZĄ</p> <p style="text-align: center;">G. Chrapkiewicz 1 (as.A. Zaremba) gr 1</p>		<p style="text-align: center;">SCENY DIALOGOWE PROZĄ</p> <p style="text-align: center;">A. Domalik P6 (as. M. Suszyńska) gr 2</p>		<p style="text-align: center;">LEKTORAT angielski</p> <p style="text-align: center;">Z. Możejko 7 K. Czopek 6 <i>(wspólne dla A i ATM)</i></p>		<p style="text-align: center;">WARSZTAT MISTRZOWSKI</p> <p style="text-align: center;">W. Pszoniak Bal <i>(zajęcia uzupełniające program kształcenia)</i></p>					
<p style="text-align: center;">KONSULTACJE LOGOPED.</p> <p style="text-align: center;">S. Mężyńska prof.</p>		<p style="text-align: center;">KONSULTACJE LOGOPED.</p> <p style="text-align: center;">J. Wyszyńska 2</p>														15.00-18.00		15.45-18.00	
15.00-18.00		15.30-18.30														17.00-19.15		18.15-19.45	
<p style="text-align: center;">SCENY DIALOGOWE PROZĄ</p> <p style="text-align: center;">G. Chrapkiewicz 1 (as.A. Zaremba) gr 1</p>		<p style="text-align: center;">INTERPRETACJA PIOSENKI</p> <p style="text-align: center;">Z. Zamachowski E (ak.A. Perkman) gr 1</p>				<p style="text-align: center;">PRACA Z KAMERĄ</p> <p style="text-align: center;">K. Czeczot AUDIO-VIDEO gr 2 (8.02, 15.02, 22.02 i 8.03)</p>		<p style="text-align: center;">SCENY DIALOGOWE Wierszem</p> <p style="text-align: center;">O. Sawicka 1 (as. P. Stippa) gr 1</p>		<p style="text-align: center;">SCENY DIALOGOWE Wierszem</p> <p style="text-align: center;">M. Przybylski P6 gr 2</p>									
<p style="text-align: center;">INTERPRETACJA PIOSENKI</p> <p style="text-align: center;">E. Bułhak E (ak. U. Borkowska) gr 2</p>		<p style="text-align: center;">SCENY DIALOGOWE PROZĄ</p> <p style="text-align: center;">A. Domalik P6 (as. M. Suszyńska) gr 2</p>						18.30-20.00		<p style="text-align: center;">LEKTORAT angielski</p> <p style="text-align: center;">Z. Możejko 7 K. Czopek 6 <i>(wspólne dla A i ATM)</i></p>									
		<p style="text-align: center;">HISTORIA SZTUKI</p> <p style="text-align: center;">E. Toniał Muz <i>(wspólne dla A i ATM)</i></p>						18.15-19.45		<p style="text-align: center;">LEKTORAT angielski</p> <p style="text-align: center;">Z. Możejko 7 K. Czopek 6 <i>(wspólne dla A i ATM)</i></p>									