**Plan zajęć** kierunek reżyseria – rok akademicki 2020/2021 – semestr zimowy

**Rok 1**

|  | Poniedziałek | Wtorek | Środa | Czwartek | Piątek | Sobota |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.45-  10.15 |  |  |  |  |  |  |
| 10.30-  12.00 | **Antropologia kultury I**  K.Przyłuska-Urbanowicz  C.107 |  | **Historia filozofii I**  K. Kasia  C.107 | **Klasyka Dramatu I**  J.Majewska  **c.211** | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  Przestrzeń sceniczna I  J.Skrzynecka  **C.211 (zajęcia od 9.10)** |  |
| 12.15-  13.45 | **Tradycja Antyczna**  **M.Mizera**  **C.211** | **Gra Aktorska**  W.Pszoniak  s.009 (estradowa) |  | **Lektorat jęz. angielskiego**  (grupa 1)  A. Ożarowska  C.119 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 14:00- 15:30 |  |  |  |  | **W-F**  14.45-16.15  K.Biłko  s.Gimnastyczna- BUDYNEK D |  |
|  | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  14:00-18:00  **Psychologia Postaci Dramatu** M.Wilkirski  c.212  **Analiza Dzieła Teatralnego**  M.Dziewulska  **c.211** | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  14.15-18:00  **Seminarium Reżyserskie**  W.Adamczyk/M.Miłoszewska  **Aula** | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  14.30-18:00  **Seminarium Reżyserskie**  W.Adamczyk/M.Miłoszewska  **Aula** | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  14.15-18:00  **Seminarium Reżyserskie**  W.Adamczyk/M.Miłoszewska  **Aula** | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  16:30-20:15  **Seminarium Reżyserskie**  W.Adamczyk/  M.Miłoszewska  **Aula** |  |

**Plan zajęć** kierunek reżyseria – rok akademicki 2020/2021 – semestr zimowy

**Rok II**

|  | Poniedziałek | Wtorek | Środa | Czwartek | Piątek | Sobota |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.30-  10.00 | **Historia sztuki**  J.Kilian  **c.211** |  |  |  |  |  |
| 10.30- 12.00 | **Technika i technologia teatru**  Z. Kośka  T. Narodowy/portiernia B wejście od ul. Fredry  **Start 12.10** | 9:30-11:45  **(start 20.10)**  **Szekspir**  A.Cetera-Włodarczyk  (online) | **Historia literatury II**  K.Mrowcewicz  **c.211** | **ZAJĘCIA W BLOKACH (co 2 tygodnie)**  11.00-14.00  **Muzyka w Teatrze**  P.Mykietyn (wstępnie 15.10)  **c.213** | **DRAMATURGIA**  **INDYWIDUALNE SPOTKANIA Z PROF. GRUSZCZYŃSKIM**  **c.212** |  |
| 12.15-  13:45 | **Teatr i Kultura Rosyjska**  M.Radziwon  **S.108** |  | **Tradycja Biblijna**  M.Mizera  **C.211** |  | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  12.30-14.45  SCENOGRAFIA/FAKULTET  M.Szcześniak  **C.213** |  |
|  | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  14:00-18:00  **Psychologia Postaci dramatu**  FAKULTET  W.Eichelberger  **C.211** | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  14.45-18:15  **Seminarium Reżyserskie**  J.Gajewski/ K.Majchrzak  **KOŁO** | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  14.15-18.15  **Seminarium Reżyserskie**  J.Gajewski/ K.Majchrzak  **KOŁO** | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  14.15-18.15  **Seminarium Reżyserskie**  J.Gajewski/ K.Majchrzak  **KOŁO** | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  14.15-18.15  **Seminarium Reżyserskie**  J.Gajewski/ K.Majchrzak |  |
|  | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  Przestrzeń sceniczna II  K.Borkowska  **C.213** |  |  |  |  |  |
|  | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  18.15-20.45 **– Światło w Teatrze**  **J.Łagowska Start 12.10**  **C.213** |  |  |  |  |  |

**Plan zajęć** kierunek reżyseria – rok akademicki 2020/2021 – semestr zimowy

**Rok III**

|  | Poniedziałek | Wtorek | Środa | Czwartek | Piątek | Sobota |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.45-  10.15 |  |  | **Doktryny Teatralne III**  T.Kubikowski  **S.108** |  |  |  |
| 10.30-12.00 |  | **Historia literatury IV**  K.Mrowcewicz  **C.211** |  | **Teatr Polski po 1989r**  J.Krakowska  **S.108** |  |  |
|  | 11.15-14.30  **Źródła nowoczesności (co 2 tygodnie) 12.10**  Bielik-Robson/sala koncertowa budynek C  **Historia Filmu** **(co 2 tygodnie**) 5.10  J.Zaorski  **(sala audio video)** |  | 12:15-13:45  Tra**dycja Biblijna**  M.Mizera  **C.211** |  | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  12.30-14.45  SCENOGRAFIA/FAKULTET  M.Szcześniak  **C.213** |  |
| 14:00-15.30 |  | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  14.00-18:00  **Seminarium Reżyserskie**  Ł.Chotkowski/M.Kleczewska  **c.206** | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  14.15-18:15  **Seminarium Reżyserskie**  Ł.Chotkowski/M.Kleczewska  **c.206** | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  14.00-18:00  **Seminarium Reżyserskie**  Ł.Chotkowski/M.Kleczewska  **c.206** | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  14.00-18:00  **Seminarium Reżyserskie**  Ł.Chotkowski/M.Kleczewska  **c.206** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Plan zajęć** kierunek reżyseria – rok akademicki 2020/2021 – semestr zimowy

**Rok IV**

|  | Poniedziałek | Wtorek | Środa | Czwartek | Piątek | Sobota |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.45-  10.15 |  |  |  |  |  |  |
|  | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  11.15-14.30  **Warsztat Dramaturga (co 2 tygodnie)**  **5.10**  P.Gruszczyński/ sala koncertowa budynek C  **Fakultet: Antropologia ciała w kontekście współczesnej sztuki performatywnej. prof. Duniec**  **C.312** |  |  |  | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  12.30-14.45  SCENOGRAFIA/FAKULTET  M.Szcześniak  **C.213** | **REŻYSERIA RADIOWA**  Zajęcia w blokach 60h  A.Brzoska |
| 14.45-16.15 | **Dramat Współczesny**  P.Olkusz  **Od 12.10-online ustalacie terminy z wykładowcą** | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  14.15-18.15  Seminarium Reżyserskie  P.Łysak/ Białystok  **BIAŁA** | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  14.15-18.15  **Seminarium Reżyserskie**  P.Łysak/ Białystok  **BIAŁA** | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  14.15-18.15  **Seminarium Reżyserskie**  P.Łysak/ Białystok  **BIAŁA** | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  15.00-18.45  **Seminarium Reżyserskie**  P.Łysak/ Białystok  **BIAŁA** |  |
| 17.00-20.00 | **ZAJĘCIA W BLOKU**  Perforamtywność Ruchu  K.Kołodziejczyk  (start w drugiej połowie listopada)  **C.212** |  |  |  |  |  |

**Plan zajęć** kierunek reżyseria – rok akademicki 2020/2021 – semestr zimowy

**Rok V**

|  | Poniedziałek | Wtorek | Środa | Czwartek | Piątek | Sobota |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  Seminarium magisterskie  J.Kilian, M.Bendarkiewicz, M.Miłoszewska  s.101 | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  Seminarium magisterskie  J.Kilian, M.Bendarkiewicz, M.Miłoszewska  s.101 | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  Seminarium magisterskie  J.Kilian, M.Bendarkiewicz, M.Miłoszewska  s.101 | **ZAJĘCIA W BLOKACH**  Seminarium magisterskie  J.Kilian, M.Bendarkiewicz, M.Miłoszewska  s.101 | J.Kilian, M.Bendarkiewicz, M.Miłoszewska  s.101 |  |