I ROK - PLAN ZAJĘĆ - semestr zimowy w roku ak. 2021/2022

*(kierunek **aktorstwo** ze specjalnościami: aktorstwo dramatyczne, aktorstwo i wokalistyka)*

op. dr hab. Katarzyna SKARŻANKA

PONIEDZIAŁEK

8.00-9.30

SZERMIERKA
P. Wyszyński
Gimnastyczna

9.45-11.15

TECHNIKA MOWY 1
M. Kaczmarska **109**
J. Łazewski **111**
A. Mastalerz **116**

11.30-13.45

PODSTAWY INTERPRETACJI PROZY
J. Englert **302D**
A. Zaremba **104**
K. Strączek **Harcówka D**
A. Buczek **122**

PRZERWA OBIADOWA

14.30-16.00

HISTORIA TEATRU POLSKIEGO 1
M. Mizera
Estradowa

16.15-18.30

WSTĘP DO AKTORSTWA
W. Śmigasiewicz **119**
G. Kwiecień **111/112**
B. Suchocka **109/110**
M. Wierzbicki **(do 18:00) 124**

WTOREK

8.30-10.00

KONSULT. LOGOPED. K. Cyz **Prof**
J. Bloch **122**
S. Mężyńska **116**

9.30-11.45

CIAŁO W RUCHU
L. Bzdyl
gr 1
119

10.15-11.45

RYTMIKA
M. Wajzner
gr 2
Baletowa

12.00-13.30

RYTMIKA
M. Wajzner
gr 1
Baletowa

12.00-14.15

CIAŁO W RUCHU
L. Bzdyl
gr 2
119

13.45-14.30

EMISJA GŁOSU 1
K. Dominiak

PRZERWA OBIADOWA

15.30-17.45

PODSTAWY INTERPRETACJI WIERSZA
K. Skarżanka **302 D**
M. Wierzbicki **104D**

18:00-19.30

POETYKA

FENOMEN TEATRU
P. Głowacki
104 D

ŚRODA

8.30-10.00

STEP 1
A. Perzyna
Gimnastyczna

TECHNIKA ALEKSANDRA M. Kędzior **Baletowa**

10.15-11.45

IMPOSTACJA GŁOSU W MOWIE I W ŚPIEWIE 1
A. Krasucka **116**
A. Grabowska **111**

EMISJA GŁOSU 1
J. Szrom **Estradowa**

12.00-13.30

HISTORIA LITERATURY
J. Majewska **104 D**

PRZERWA OBIADOWA

14.15-15.45

PODSTAWY INTERPRET. PIOSENKI
A. Lobedan **124**
(ak. D. Janus)

STYLE MUZ. 1,2
J. Szrom
(ak. M. Stefankiewicz)
Estradowa

16.00-17.30

PODST. INTERPRET. PIOSENKI
A. Lobedan **124**
(ak. D. Janus)

STYLE MUZ. 1,2
A. Serafińska
(ak. J. Kita)
119

17.45-19.15

HISTORIA TEATRU FORMY
J. Majcherek
118

FENOMEN TEATRU
P. Głowacki
104 D

CZWARTEK

8.30-10.00

JĘZYK OBCY PODSTAWOWY (ANGIELSKI)
A. Ożarowska **104 D**

10.15-11.45

TECHNIKA MOWY 1
M. Kaczmarska **109**
J. Łazewski **111**
A. Mastalerz **116**

12.00-12.45

EMISJA GŁOSU 1
J. Szrom **Estradowa**

12.45-13.30

PRACA z AKOMP.
J. Kita **P6**
M. Stefankiewicz
Estradowa

12.00-13.30

EMISJA GŁOSU 1 K. Dominiak **124**

UMUZYKALNIENIE
U. Borkowska **119**
M. Dębski
Baletowa

PRZERWA OBIADOWA

14.30-16.45

WSTĘP DO AKTORSTWA
W. Śmigasiewicz **119**
G. Kwiecień **111/112**
B. Suchocka **109/110**
M. Wierzbicki **(do 17:15) 124**

17.30-18:15

ETYKA PRACY w TEATRZE
K. Skarżanka **302 D**

PIĄTEK

8.00-9.30

GIMNASTYKA
K. Biłko
gr 1
Gimnastyczna D

PODST. TAŃCA WSPÓŁCZESN.
L. Bargieł gr 2
Sala Senatu D

9.45.-11.15

GIMNASTYKA
K. Biłko gr 2
Gimnastyczna D

PODST. TAŃCA WSPÓŁCZESN.
L. Bargieł gr 1
Sala Senatu D

11.30-13.00

IMPOSTACJA GŁOSU W MOWIE I W ŚPIEWIE 1
A. Krasucka **116**
A. Grabowska **111**

SOLFEŻ
J. Kita
124

PRZERWA OBIADOWA

14.00-15.30

HISTORIA TEATRU POWSZECH. 1

15.45-18.00

PODSTAWY INTERPRETACJI WIERSZA
K. Skarżanka **302 D**
Ł. Borkowski **303 D**

18.15-19.45

JĘZYK OBCY PODSTAWOWY (ANGIELSKI)
A. Ożarowska **104D**

30 godzin

Psychologia(warsztatowo)
M. Klonowska terminy pojawią się w przeciągu tygodnia

SOBOTA

10:00-12:00

PRACA Z GŁOSEM
(podłoga)
B. Martyna

15 minut przerwa

12:15-14:15

PRACA Z GŁOSEM
(podłoga)
B. Martyna

Uwaga!!! Spotkania dwa razy w miesiącu od października do grudnia