

Plan zajęć kierunek wiedza o teatrze – studia stacjonarne licencjackie – rok akademicki 2021/2022 – semestr zimowy

Rok I

	<i>Poniedziałek</i>	<i>Wtorek</i>	<i>Środa</i>	<i>Czwartek</i>	<i>Piątek</i>
8:45-10:15		Historia kina W. Świdziński s. 108	Teatr I RP A.Kruczyński D sala senatu	Warsztat projekt P. Sztarbowski s. 108	
10:30-12:00	Warsztat teatrologa M. Żurawski s. 108	Współczesne życie teatralne P.Płoski s.108	Historia filozofii K. Kasia D sala senatu	Lektorat jęz. angielskiego (grupa 2) A. Ożarowska s.D 105	
12:15-13:45	Tradycja antyczna M. Mizera s.108	Antropologia kultury K.Przyłuska-Urbanowicz s.108	Teatr lalek M.Waszkiel s.108	Lektorat jęz. angielskiego (grupa 1) A. Ożarowska s. D 105	
14:45-16:15		Historia M. Kula s. 108	Teatr XIX w H.Waszkiel s.118	WF K. Biłko s. gimnastyczna budynek D	
16.30-18:00			Historia sztuki E. Toniak s.108		

Zajęcia Warsztat praktyczny z E. Wojtaszkiem odbędą się w formie tygodniowego warsztatu

22.11 – 26.11.2021

grupa 1 – godz. 9:00 – 13.30

grupa 2 – 14.30 – 19:00

Plan zajęć kierunek wiedza o teatrze – studia stacjonarne licencjackie – rok akademicki 2021/2022 – semestr zimowy

Rok II

	<i>Poniedziałek</i>		<i>Wtorek</i>	<i>Środa</i>	<i>Czwartek</i>	<i>Piątek</i>
8:45-10:15	Warsztat dramatopisarski J. Holewińska sp. KHT s. D.105	System teatralny P. Płoski sp. AOP s. D.106	Twórcze pisanie K. Mrowcewicz s. 118	Doktryny teatralne T. Kubikowski s. 108	Klasyka dramatu J. Majewska s.D 106	Kino/teatr (fakultet) W. Świdziński s.108
10:30-12:00	Muzyka w teatrze D. Kosińska sp. KHT s. 104	Podstawy produkcji M. Wilska sp. AOP s.D106	Teatr i kultura włoska D. Semenowicz s. 118	Historia literatury K. Mrowcewicz s. 108	Warsztat projekt P. Sztarbowski s. D106	Historia idei K. Przyłuska-Urbanowicz s. 108
12:15-13:45	Modernizm M. Żurawski s.118		Kultura popularna W. Świdziński s. D106	Teatr XIX wieku H. Waszkiel s. 118	Teatr I RP A. Kruczyński s. D106	Teatr narracji wizualnej (fakultet) D. Semenowicz s.108
14:45-16:15	Teatr po 1945/Polska J. Majcherek z III s.108		Shakespeare i okolice J. Komorowski s.118	Teatr lalek M. Waszkiel s. 108		
16.30-18:00			Współczesne życie teatralne P. Gruszczyński s. D 106	Etyka w teatrze (fakultet) A. Adamiecka s.104		

Zajęcia z warsztatu praktycznego z W. Szczawińską i P. Cieplakiem odbędą się w formie tygodniowego warsztatu 14 – 18 grudnia

Plan zajęć kierunek wiedza o teatrze – studia stacjonarne licencjackie – rok akademicki 2021/2022 – semestr zimowy

Rok III

	<i>Poniedziałek</i>	<i>Wtorek</i>	<i>Środa</i>	<i>Czwartek</i>		Piątek
8:45-10:15	Współczesne życie teatralne T. Plata s. 118	Polityczne estetyki teatru (fakultet) W. Szczawińska s. D105 od 12.10	Seminarium licencjackie M. Mizera s. 101 P. Sztarbowski s.D 106 M. Żurawski s.104	Dramat skandynawski E. Partyga s. 118		
10:30-12:00	Antropologia kultury K. Przyłuska-Urbanowicz s. 118	Kultura popularna W. Świdziński s. D 105	Modernizm M. Żurawski s.D 303	10:45 – 14:00 Warsztat krytyka Ł. Drewniak (co dwa tygodnie) pierwsze zajęcia: 07.10 sp. KHT s. 108	10:45 – 14:00 Instytucje kultury A. Michalak-Pawłowska (co dwa tygodnie) pierwsze zajęcia: 14.10 sp. AOP s.108	
12:15-13:45	Teatr mieszczański (fakultet) S. Godlewski s.104	Teatr po 1945 r. / świat P. Płoski s. D 105	Teatr III RP J. Krakowska s. 104			
14:45-16:15	Teatr po 1945 r. / Polska J. Majcherek razem z II s.108	Teatr i kultura niemiecka M. Leyko s. 104	Historia literatury K. Mrowcewicz s. D106			
16.30-18:00		Wstęp do performatyki KHT J. Karow s. 108		Historia scenografii (fakultet) E.Toniak s.108		

Maska: warsztat E. Wojtaszek (fakultet) dwa weekendy 6 – 7.11 i 4 – 5 .12 godz. sobota 9:00 – 18:00 oraz niedziela 9:00 – 17:00