

Plan zajęć kierunek Wiedza o Teatrze – studia stacjonarne magisterskie – rok akademicki 2020/2021 – semestr zimowy

Rok I

	<i>Poniedziałek</i>	<i>Wtorek</i>	<i>Środa</i>	<i>Czwartek</i>	<i>Piątek</i>
8:45-10:15		Teatr polski XX w. P. Płoski/J. Karow s. 104	Czytanie klasyków dramatu J.Majewska s.118	WF K. Biłko sala gimnastyczna budynek D	
10:30-12:00		Lektorat jęz. angielskiego (grupa 1) A. Ożarowska s. D105	Współczesne życie teatralne P. Płoski s. 118	Kanon krytyki sp.KP J. Majcherek s. 118	Pedagogika teatru sp. AP A. Rochowska s.104
12:15-13:45		Lektorat jęz. angielskiego (grupa 2) A. Ożarowska s. D105	Polityka kulturalna K. Lewandowska s. D106	Teatr polski po 1989 J. Krakowska s. 118	
14:45-16:15		Warsztat dramaturga P. Gruszczyński do wyboru s.D sala senatu	Performans płci sp.KP A. Adamiecka s. 104	14.45 – 17.00 Zarządzanie instytucjami 1 sp. OP – Olga Brzezińska D 104	Warsztat redaktora J. Krakowska do wyboru s.118
16:30-18:00		Wstęp do performatyki J.Karow s. 108		Organizacja życia teatralnego Sp.OP P.Płoski s.104	
18:15-19:45		Warsztat pisania akademickiego T.Plata s.108			

Warsztat praktyczny sp. AP – Wojtek Ziemilski w trybie warsztatowym w dniach 29–30.10 i 12-13.11.2021 w godz.10:00-17:00

Plan zajęć kierunek wiedza o teatrze – studia stacjonarne magisterskie – rok akademicki 2020/2021 – semestr zimowy

Rok II

	<i>Poniedziałek</i>	<i>Wtorek</i>		<i>Środa</i>	<i>Czwartek</i>	
8:45-10:15	Ekonomika kultury AOP B.Jusypenko s. 108	Współczesne życie teatralne D.Semenowicz s.D303		Literatura współczesna (fakultet) K. Mrowcewicz s.D105	Grzegorzewski (fakultet) M. Żurawski (co dwa tygodnie) pierwsze zajęcia 14.10 s 312	
10:30-12:00	Źródła nowoczesności (co dwa tygodnie) E. Winnicka pierwsze spotkanie 11.10 Warsztat dramaturga sp. KHP P. Gruszczyński	Teatr międzykulturowy (fakultet) K. Przyłuska-Urbanowicz s. D106		Seminarium magisterskie P. Gruszczyński s. 312 T. Kubikowski s. D105 K. Lewandowska s. D106 J. Krakowska s.104 (D118)		
12:15-13:45	(co dwa tygodnie) Pierwsze spotkanie: 4.10 D sala senatu	Teatr masowy/teatr dla mas M. Leyko s. 118		Szekspir i kontynuacje (fakultet) M.Mizera s.D 105		
14:45-16:15	Warsztat praktyczny (grupa 1) W. Szczawińska s. D 106 od 11.10	Dramat najnowszy J. Majcherek s. D106		Sztuka współczesna – wybrane zagadnienia (fakultet) E. Toniak s. D105	Warsztat redaktora KHP J. Krakowska s.118	
16.30-18:00	Performans – seminarium KHP T. Kubikowski s. 118	Performans w życiu publicznym KHP T. Plata s. 104	Zarządzanie kulturą w mieście AOP T. Thun-Janowski s. 118		Kantor (fakultet) W.Świdziński s.118	

Warsztat praktyczny – Maska (grupa 2) E. Wojtaszek – dwa weekendy 6 – 7.11 i 4 – 5.12 godz. sobota 9:00 – 18:00 oraz niedziela 9:00 -17:00