

**REGULAMIN ODBYWANIA PRAKTYK ZAWODOWYCH (SCENICZNYCH)  
STUDENTÓW JEDNOLITYCH STUDIÓW MAGISTERSKICH, PROFIL  
OGÓLNOAKADEMICKI  
na kierunku aktorstwo ze specjalnościami aktorstwo dramatyczne oraz aktorstwo i  
wokalistyka  
AKADEMII TEATRALNEJ IM. ALEKSANDRA ZELWEROWICZA W WARSZAWIE  
(od roku 2019/2020)**

1. Celem praktyk zawodowych jest uzyskanie przez studenta wiedzy na temat specyfiki zawodu oraz umiejętności ułatwiających zatrudnienie poprzez poszerzenie oraz weryfikację umiejętności zdobytych w uczelni.
2. Praktyki są indywidualnym uczestnictwem studenta w realizacji zadań określonych w programie praktyk zawodowych. Zadania te określa umowa pomiędzy jednostkami kierującymi i przyjmującymi.
3. Praktyki zawodowe mogą odbywać się w formie:
  - a) zajęć w instytucjach teatralnych - wykonanie roli aktorskiej, statystowanie, asystentura, praca związana z techniczną obsługą działań artystycznych (suflowanie, obsługa techniczna sceny, itp.)
  - b) działań programowych i organizacyjnych w teatrze szkolnym
  - c) uczestnictwa w przygotowaniu egzaminów studentów reżyserii
  - d) prowadzenia działalności artystycznej, pedagogicznej lub popularyzatorskiej w instytucjach publicznych, placówkach kultury, instytucjach oświatowych
  - e) udział w programach radiowych, filmowych, telewizyjnych
  - f) udział w programach menadżerskich
  - g) udział w międzynarodowych programach i praktykach zawodowych
  - h) obsługa techniczna, logistyczna i organizacyjna egzaminów wstępnych
  - i) obsługa festiwali i imprez artystycznych krajowych i zagranicznych.
  - j) inne działania wskazane przez dziekana WA lub zaproponowane przez studenta
4. Praktyki zawodowe obejmują czas nie krótszy niż 1 miesiąc łącznie w całym toku studiów, czyli co najmniej 20 dni roboczych (160 godzin)
5. Sposób i miejsce odbywania praktyk zawodowych mogą być wskazane przez dziekana kierunku lub studenta.
6. Zajęcia odbywają się na podstawie ustalonego i zaakceptowanego przez dziekana kierunku w porozumieniu z opiekunem roku programu, który określa zakres

obowiązków w ramach praktyk, czas oraz miejsce trwania. Przebieg zajęć jest dokumentowany w dzienniku praktyk prowadzonym przez pełnomocnika ds. praktyk zawodowych.

7. Zaliczenie praktyk następuje po wykonaniu programu zatwierdzonego przez pełnomocnika ds. praktyk zawodowych oraz przedstawiciela instytucji, w której praktyka była prowadzona. Osoba odpowiedzialna merytorycznie za przeprowadzenia praktyki z ramienia instytucji organizującej (opiekun praktyk) jest zobligowana do wystawienia opinii dotyczącej umiejętności pracy w zespole (kompetencje społeczne) w ramach powierzonego studentowi zadania zgodnie z załącznikiem nr 1 do niniejszego regulaminu (Karta Oceny Studenta odbywającego studencką praktykę).
8. Zaliczenie końcowe praktyk odbywanych przez studenta w czasie okresu studiów oraz rozliczenie punktów ECTS następuje w 10 semestrze.
9. Funkcję koordynatora praktyk pełni pełnomocnik ds. praktyk zawodowych na kierunku aktorstwo.
10. Pełnomocnik ds. praktyk zawodowych na kierunku aktorstwo powołuje dziekan kierunku aktorstwo na okres kadencji.

Załącznik:

1. Karta oceny studenta odbywającego studencką praktykę