

**Zarządzenie nr 12/2020**  
**Rektora Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza**  
**z dnia 4 marca 2020 r.**

**w sprawie wprowadzenia procedury aplikowania do udziału w zagranicznych festiwalach/projektach obowiązujące w Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie**

Na podstawie art. 23 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. 2020, poz. 85 z późn. zm.) oraz § 12 ust. 2 i 3 Statutu Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza w Warszawie zarządzam, co następuje:

§ 1

Wprowadzam procedury aplikowania do udziału w zagranicznych festiwalach/projektach obowiązujące w Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie:

1. Każde przedsięwzięcie powstałe przy udziale Akademii Teatralnej (m.in. wszystkie egzaminy i prace studentów powstałe w ramach studiów na Akademii) prezentowane za granicą wymaga indywidualnej zgody Rektora.
2. Zgody udziela Rektor po uprzedniej akceptacji Dziekana Kierunku.
3. Wszystkie przedsięwzięcia, które uzyskały zgodę Rektora i będą reprezentowane za granicą, powinny być zgłoszone w Biurze Współpracy z Zagranicą [BWZ] (pokój 107, pierwsze piętro)
4. Proces aplikowania do udziału w danym projekcie/wydarzeniu odbywa się przy ścisłej współpracy z Biurem Współpracy z Zagranicą.
5. Sprawy finansowe związane z przedsięwzięciem muszą być ustalone z uczelnią przed wysłaniem aplikacji. Uczelnia każdorazowo w ramach swoich możliwości decyduje o wsparciu finansowym danego przedsięwzięcia.
6. Studenci i pozostali twórcy projektów zgłaszanych do udziału w zagranicznych przedsięwzięciach zobowiązani są do przygotowania wszystkich informacji niezbędnych do zgłoszenia aplikacji (w tym informacji w języku angielskim).
7. Biuro Współpracy z Zagranicą udziela konsultacji przy przygotowaniu aplikacji.
8. Biuro Współpracy z Zagranicą nie tłumaczy tekstów z języka polskiego na inne języki, natomiast w ramach swoich możliwości udziela wsparcia językowego (np. korekta).
9. W przypadku zakwalifikowania danego przedsięwzięcia do udziału w zagranicznym wydarzeniu Biuro Współpracy z Zagranicą wspiera je na poziomie organizacyjno-logistycznym.
10. Rektor i Dziekani Kierunków mają prawo do wskazywania najwartościowszych przedsięwzięć, które zostaną zaprezentowane podczas zagranicznych wydarzeń.
11. Studenci mają prawo do zgłaszania swoich pomysłów do udziału w zagranicznych przedsięwzięciach, zachowując przy tym obowiązujące procedury. Pomysły powinny być konsultowane w Biurze Współpracy z Zagranicą.

§ 2

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

REKTOR

/- / Prof. dr hab. Wojciech Malajkat