**Plan zajęć kierunek wiedza o teatrze – studia stacjonarne licencjackie – rok akademicki 2022/2023 – semestr letni**

**Rok I**

|  | Poniedziałek | Wtorek | Środa | Czwartek | Piątek |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8:45-  10:15 |  | **Romantyzm**  M.Makaruk  s. 108 | **Historia literatury**  K. Mrowcewicz  s.108 | **Warsztat projekt**  P. Sztarbowski  s.118 |  |
| 10:30-  12:00 | **Modernizm**  M.Żurawski  s.118 | **Historia kina**  W. Świdziński  s. D106 | **Historia filozofii**  B.Czerska  s.108 | **Lektorat jęz. angielskiego** (grupa 2)  A.Ożarowska  s.118 |  |
| 12:15-  13:45 |  | **Antropologia kultury** K.Przyłuska-Urbanowicz  s.D106 | **Współczesne życie teatralne**  A.Adamiecka  s.108 | **Lektorat jęz. angielskiego** (grupa 1)  A.Ożarowska  s.118 |
|  |  |  |  |  |  |
| 14:45-  16:15 | **Doktryny teatralne** T.Kubikowski  **s.118** | **Historia** M. Kula  s.D106 | **Historia sztuki**  E. Toniak  s.108 | **WF**  K. Biłko  Sala gimnastyczna w budynku D |  |
| 16.30-  18:00 |  | **Warsztat pisarski T.Plata**  **s.D106** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Zajęcia Warsztat praktyczny z E. Wojtaszkiem odbędą się w formie tygodniowego warsztatu**

**06.03. – 10.03.2023 grupa 1 – godz. 9:00 – 13.30**

**grupa 2 – godz. 14.30 – 19:00**

**Plan zajęć kierunek wiedza o teatrze – studia stacjonarne licencjackie – rok akademicki 2022/2023 – semestr letni**

**Rok II**

|  | Poniedziałek | | Wtorek | Środa | Czwartek | ***Piątek*** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8:45-  10:15 | **Warsztat dramatopisarski**  J. Holewińska  sp. KHT s.108 | **Podstawy produkcji** A. Wiśniewska  sp. AOP  s.118 | **Twórcze pisanie**  K. Mrowcewicz  s. D105 | **Doktryny teatralne**  T. Kubikowski  s.D105 | **Klasyka dramatu**  J. Majewska  s.108 |  |
| 10:30-  12:00 | **Teatr po 1945/Polska**  J. Majcherek  **s.108** | | **Teatr i kultura francuska**  D. Semenowicz  s.D105 | **Historia literatury**  K. Mrowcewicz  s.D105 | **Warsztat projekt**  P. Sztarbowski  s.108 | **10.00 – 13.00**  **Instytucje kultury**  A. Michalak-Pawłowska  sp. AOP  (od 17.02 co dwa tygodnie)  s.108 |
| 12:15-  13:45 | **Historia idei**  K. Przyłuska-Urbanowicz  s.118 | | **Romantyzm dziś** M.Makaruk **FAKULTET**  **s.D105** | **Wstęp do performatyki**  sp. KHT A.Skrzypek  s.D105 | 12.15 – 15.15  **Fotografia i teatr** A. Wanicka **FAKULTET** (od 16.02 co dwa tygodnie) s.108 |
|  |  | |  |  |  |  |
| 14:45-  16:15 |  | | **Współczesne życie teatralne**  P. Gruszczyński  s.D105 | **Kultura popularna -komiks** W. Świdziński  **FAKULTET s.D105** |  |  |
| 16.30-  18:00 |  | |  |  |  |

**Zajęcia z warsztatu praktycznego odbędą się w formie tygodniowego warsztatu:**

**W. Szczawińska – sala D 305 8 – 12 maja godz.**

**P. Cieplak – sala…… 10 maja godz. 15.00 – 18.00, 11-14 maja godz. 10-17.00**

**Plan zajęć kierunek wiedza o teatrze – studia stacjonarne licencjackie – rok akademicki 2022/2023 – semestr leni**

**Rok III**

|  | Poniedziałek | Wtorek | Środa | Czwartek | | Piątek |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8:45-  10:15 | **Współczesne życie teatralne**  T. Plata  s.D105 |  | ***Seminarium licencjackie***  M. Mizera s. 312  P. Sztarbowski s.101  M. Żurawski s.D306 |  | |  |
| 10:30-  12:00 | **Antropologia kultury**  K. Przyłuska-Urbanowicz  s.D105 | **Teatr i kultura rosyjska M.Radziwon**  **s.D104** | **Kolektywy. Modele pracy twórczej**  A.Skrzypek  **FAKULTET**  **s.118** | **10:45 – 14:00**  **Warsztat krytyka**  Ł. Drewniak  sp. KHT  (co dwa tygodnie)  pierwsze zajęcia:13.10  s.D303 | **Pedagogika teatru D.Ogrodzka**  sp. AOP  s.D104 |  |
| 12:15-  13:45 | **12.15 – 15.15**  **Teatr japoński** I. Rutkowska  **FAKULTET s.D105**  (Od 6.03.co dwa tygodnie) | **Teatr po 1945 r. / świat**  D.Semenowicz  s.D104 | **Średniowiecze teatralne**  A.Kruczyński  **FAKULTET**  **s.D106** |  |
|  |  |  |  |  | |  |
| 14:45-  16:15 |  | 14.45-18.00  **Dramat skandynawski**  E.Partyga  (co dwa tygodnie od 21.02)  s.D104 | **Teatr tańca** J.Szymajda  sp. KHT  s.D106 |  | |  |
| 16.30-  18:00 |  | **Teatr III RP**  J. Krakowska  **s.D106** |  | |  |

**Plan zajęć kierunek Wiedza o Teatrze – studia stacjonarne magisterskie – rok akademicki 2022/2023 – semestr letni**

**Rok I**

|  | Poniedziałek | | Wtorek | | Środa | | Czwartek | |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8:45-  10:15 | **Warsztat dramaturga** P. Gruszczyński  do wyboru (co dwa tygodnie)  od 13.02  **s.D106**  **Pedagogika teatru** sp. AP  A. Rochowska  (co dwa tygodnie od 20.02) | | **Teatr jako narzędzie kulturoznawcy** W.Szczawińska  **s. 118** | | **Kanon krytyki**  sp.KP  S.Godlewski  s.118 | | WF  K. Biłko | **NGO**  M.Chrzczonowicz  sp. OP  s.D106 |  |
| 10:30-  12:00 | **Lektorat jęz. angielskiego**  (grupa 1)  A.Ożarowska  s.118 | | ***Seminarium magisterskie***  P. Gruszczyński s. D106  T. Kubikowski s.101  J. Krakowska s.D303 | | **Niepełnosprawność w teatrze** J.Lipko-Konieczna  **FAKULTET**  **s. D106** | |  |
| 12:15-  13:45 | **Współczesne życie teatralne**  P. Gruszczyński  s.D106 | | **Lektorat jęz. angielskiego** (grupa 2)  A.Ożarowska  s.118 | | **Dramaturgia dla młodego widza**  H.Waszkiel  sp. AP  s.118 | **Teatr animacji** M.Waszkiel  **FAKULTET**  **s.D104** | **Teatr polski po 1989**  J. Krakowska  s.D106 | |  |
|  |  | |  | |  | |  | |  |
| 14:45-  16:15 | **Film współczesny** W.Świdziński  **FAKULTET**  **s.D106** | | **Teatr polski  XX w.**  J. Karow  **s.118** | | **Performans płci** sp.KP  A.Adamiecka  s.118 | **Organizacja  życia teatralnego**  Sp.OP  P.Płoski s.D104 | **Warsztat redaktora**  J. Krakowska  do wyboru  s.108 | |  |
| 16:30-  18:00 | **Performans – seminarium** T.Kubikowski  sp. KP  D106 | **17.00 – 18.30**  **Zarządzanie instytucjami** K.Ochab  sp.OP  D104 | **Romantyzm i kontynuacje A.Adamiecka**  **FAKULTET**  **s.118** | **16.30– 18.45**  **Narzędzia skutecznej komunikacji dla praktyków kultury. (od 7.03) s.108**  O.Brzezińska  **FAKULTET** |  | | **Indyjskie widowiska kulturowe. Teatr i kino w Indiach** D.Dulok **FAKULTET**  s.118 | |  |

**Warsztat praktyczny** sp. AP – W. Pelczyńska w trybie warsztatowym 10.03, 17-18.03 (sala 109/110) i 31.03 od 10.00 – 17.00

**Plan zajęć kierunek wiedza o teatrze – studia stacjonarne magisterskie – rok akademicki 2022/2023 – semestr leni**

**Rok II**

|  | Poniedziałek | Wtorek | | Środa | Czwartek |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8:45-  10:15 |  |  | |  |  |
| 10:30-  12:00 |  | **Teatr masowy/teatr dla mas**  M. Budzowska  s.108 | | ***Seminarium magisterskie***  P. Gruszczyński s.D106  T. Kubikowski s.101 | **10.00 – 13.45**  **Pedagogika Teatru**  J.Sobczyk  sp.AP  (co dwa tygodnie) s.D105 |
|
| 12:15-13:45 |  | **Współczesne życie teatralne**  T.Plata  s.108 | | ***Seminarium magisterskie***  J. Krakowska  s.D303 |  |
|  |  |  | |  |  |
| 14:45-  16:15 |  | **Performans**  **w życiu publicznym** KP  T. Plata  s.108 | **Zarzadzanie instytucjami**  Sp.OP  M.Andino Velez  s.D303 |  |  |
|  |
| 16.30-  18:00 |  |  | |  |  |

**– Warsztat praktyczny (grupa A) Wojtaszek – 14-15 .04 i 28-29.**04 **godz. 9:00 – 16.00**

**- Warsztat praktyczny (grupa B) W.Ziemilski - 28-29.04 i 12-13.05 godz. 10.00 – 17.00**