**KWESTIONARIUSZ ANKIETOWY**

Pytania zawarte w niniejszej ankiecie mają na celu uzyskanie opinii przedstawicieli sektora prywatnego dotyczącej planowanej realizacji Projektu pn. „Zmiana sposobu zagospodarowania i wykorzystania nieruchomości należących do Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza przy ulicy Miodowej w Warszawie”

Informacje pochodzące z niniejszej ankiety zostaną wykorzystane wyłącznie w celu przygotowania modelu realizacji Przedsięwzięcia.

W przypadku gdyby jakakolwiek informacja stanowiła tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, prosimy o zaznaczenie takiej okoliczności.

W imieniu uczestnika:

|  |  |
| --- | --- |
| ………………………………, dnia  | ………………………………………………………… |
|  | *(podpis osoby (osób) upoważnionej do reprezentowania uczestnika)* |

Uczestnik: …………………….

Osoba do kontaktu: …………………….

adres mailowy: …………………….

tel. …………………….

1. Czy posiadają Państwo doświadczenie w realizacji przedsięwzięć o zakresie inwestycyjnym zbliżonym do planowanego przez Akademię Teatralną? Jeśli tak, prosimy o wskazanie przynajmniej jednego takiego projektu (przedmiot inwestycji, lokalizacja).

|  |
| --- |
|  |

1. Czy posiadają Państwo doświadczenie realizacji przedsięwzięć, w których stosowano wynagrodzenie w formie innej niż pieniężna, w szczególności poprzez pobieranie pożytków z Przedsięwzięcia?

|  |
| --- |
|  |

1. Czy posiadają Państwo doświadczenie w realizacji projektów w Modelu PPP lub Modelu Koncesji? Jeśli tak, prosimy o wskazanie przynajmniej jednego takiego projektu.

|  |
| --- |
|  |

1. Czy byliby Państwo zainteresowani zrealizowaniem Projektu w preferowanej formule, tzn. przy założeniu, że wynagrodzenie co do zasady można przyjąć formę wyłącznie pobierania pożytków z Przedsięwzięcia?

|  |
| --- |
|  |

1. Jeżeli odpowiedź na pytanie nr 4 będzie negatywna, prosimy o informację jaką formę wynagrodzenia w ramach Projektu by Państwo preferowali?

|  |
| --- |
|  |

1. Jaki zakres obowiązków w ramach Projektu byłby Państwa zdaniem optymalny, a jakich obowiązków nie byliby Państwo przejąć? Prosimy o uzasadnienie odpowiedzi.

|  |
| --- |
|  |

1. Realizacja Projektu w którym wariancie (podstawowym lub rozszerzonym) jest dla Państwa bardziej interesująca?

|  |
| --- |
|  |

1. Jaki czas trwania prac projektowych i budowlanych przewidują Państwo dla zakresu inwestycyjnego Projektu przedstawionego w Memorandum?

|  |
| --- |
|  |

1. Jaki model organizacyjno-prawny realizacji Projektu byłby przez Państwa preferowany?

|  |
| --- |
|  |

1. Czy bylibyście Państwo zainteresowani zarządzaniem nieruchomościami i poniesieniem ryzyka popytu?

|  |
| --- |
|  |

1. Jakie kluczowe ryzyka Projektu byliby Państwo w stanie ponieść, a jakie ryzyka powinny być ulokowane po stronie Akademii Teatralnej?

|  |
| --- |
|  |

1. Przeniesienie jakich zadań/ryzyk na partnera prywatnego spowodowałoby Państwa brak zainteresowania realizacją Projektu?

|  |
| --- |
|  |

1. Jaki w Państwa ocenie byłby optymalny zakres realizacji Projektu i jakie funkcje powinny posiadać obiekty w niniejszej lokalizacji celem uzyskania satysfakcjonującego rezultatu komercyjnego?

|  |
| --- |
|  |

1. Na jaki okres byliby Państwo w stanie zawrzeć umowę z Akademią Teatralną na realizację Projektu?

|  |
| --- |
|  |

1. Jakie działania ze strony Akademii teatralnej są według Państwa konieczne przez rozpoczęciem realizacji Projektu? Jakie dodatkowe informacje lub dane byłyby przez Państwa pożądane?

|  |
| --- |
|  |

1. Czy przewidują Państwo inne warunki brzegowe dla Państwa udziału w Projekcie? Jeśli tak to jakie?

|  |
| --- |
|  |