

Program studiów na kierunku reżyseria od roku akademickiego 2025/2026

Jednolite studia magisterskie o profilu praktycznym, prowadzone w formie stacjonarnej.

Liczba punktów ECTS wymagana do ukończenia studiów: 300 ECTS.

Liczba punktów ECTS kształtujących umiejętności praktyczne: 208 ECTS (69,33% ECTS).

Tytuł uzyskiwany po ukończeniu studiów: magister.

Program studiów rok pierwszy, semestr pierwszy (zimowy).

Nazwa przedmiotu	Liczba godzin w semestrze	Forma zajęć	Rodzaj zaliczenia	Liczba punktów ECTS
Tradycja antyczna I	30	wykład	zaliczenie	2
Historia sztuki I	30	wykład	zaliczenie	2
Klasyka dramatu I	30	wykład	zaliczenie	2
Historia filozofii I	30	wykład	zaliczenie	2
Czytanie tekstu dramatycznego	30	konwersatorium	zaliczenie na ocenę	2
Seminarium reżyserskie 1	120	seminarium	egzamin	5
Seminarium reżyserskie 2	120	seminarium	egzamin	5
Gra aktorska	30	warsztat	zaliczenie na ocenę	2
Przestrzeń sceniczna I	30	warsztat	zaliczenie	2
WF	30	ćwiczenia	zaliczenie	0
Lektorat z języka obcego	30	lektorat	zaliczenie	2
Szkolenie BHP	2	ćwiczenia	zaliczenie	0
Razem:	512			26
W tym zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne:	300			14

Program studiów rok pierwszy, semestr drugi (letni).

Nazwa przedmiotu	Liczba godzin w semestrze	Forma zajęć	Rodzaj zaliczenia	Liczba punktów ECTS
Tradycja antyczna II	30	wykład	egzamin	2
Historia literatury I	30	wykład	zaliczenie	2
Historia filozofii II	30	wykład	egzamin	2
Klasyka dramatu II	30	wykład	egzamin	2
Historia sztuki II	30	wykład	zaliczenie na ocenę	2
Analiza tekstu i dzieła	30	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	2
Psychologia postaci dramatu	30	konwersatorium	egzamin	2
Seminarium reżyserskie 3	120	seminarium	egzamin	6
Seminarium reżyserskie 4	120	seminarium	egzamin	6
Przestrzeń sceniczna II	30	warsztat	zaliczenie na ocenę	2
Wstęp do koordynacji scen intymnych	8	warsztat	zaliczenie	1
WF	30	ćwiczenia	zaliczenie	0
Lektorat z języka obcego	30	lektorat	zaliczenie na ocenę	2
Razem:	548			31
W tym zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne:	278			15

Program studiów rok drugi, semestr trzeci (zimowy).

Nazwa przedmiotu	Liczba godzin w semestrze	Forma zajęć	Rodzaj zaliczenia	Liczba punktów ECTS
Podstawy ochrony własności intelektualnej	15	konwersatorium	zaliczenie	1
Historia literatury II	30	wykład	zaliczenie	2
Tradycja biblijna I	30	wykład	zaliczenie	2
Szekspir	30	wykład	egzamin	2
Dramaturgia	30	konwersatorium	zaliczenie	1
Muzyka w teatrze i współpraca z kompozytorem	30	warsztat	zaliczenie na ocenę	2
Opera - analiza strukturalna	30	warsztat	zaliczenie na ocenę	2
Seminarium reżyserskie 5	120	seminarium	egzamin	6
Seminarium reżyserskie 6	120	seminarium	egzamin	6
Przestrzeń sceniczna III	30	warsztat	zaliczenie	2
Światło w teatrze I	30	warsztat	zaliczenie	2
Improwizacja aktorska	30	warsztat	zaliczenie na ocenę	2
Lektorat z języka obcego	30	lektorat	zaliczenie na ocenę	2
Razem:	555			32
W tym zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne:	330			18

Program studiów rok drugi, semestr czwarty (letni).

Nazwa przedmiotu	Liczba godzin w semestrze	Forma zajęć	Rodzaj zaliczenia	Liczba punktów ECTS
Historia literatury III	30	wykład	zaliczenie	2
Tradycja biblijna II	30	wykład	egzamin	2
Dramaturgia	30	konwersatorium	zaliczenie na ocenę	1
Doktryny teatralne I	30	konwersatorium	zaliczenie	2
Wiersz - analiza strukturalna	30	warsztat	zaliczenie na ocenę	2
Seminarium reżyserskie 7	120	seminarium	egzamin	6
Seminarium reżyserskie 8	120	seminarium	egzamin	6
Technika i technologia teatru	15	warsztat	zaliczenie na ocenę	1
Światło w teatrze II	30	warsztat	zaliczenie na ocenę	2
Przestrzeń sceniczna IV	30	warsztat	zaliczenie na ocenę	2
Lektorat z języka obcego	30	lektorat	egzamin	2
Razem:	495			28
W tym zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne:	315			17

Program studiów rok trzeci, semestr piąty (zimowy).

Nazwa przedmiotu	Liczba godzin w semestrze	Forma zajęć	Rodzaj zaliczenia	Liczba punktów ECTS
Tradycja romantyczna	30	konwersatorium	zaliczenie na ocenę	2
Historia literatury IV	30	wykład	egzamin	2
Doktryny teatralne II	30	konwersatorium	zaliczenie	2
Performatywność	30	warsztat	zaliczenie na ocenę	2
<i>Przedmioty do wyboru</i>	30	<i>w zależności od wyboru</i>	<i>w zależności od wyboru</i>	1
Podstawy pracy z kamerą	30	warsztat	zaliczenie na ocenę	4
Seminarium reżyserskie 9	120	seminarium	egzamin	6
Seminarium reżyserskie 10	120	seminarium	egzamin	6
<i>Asystentury - praktyki zawodowe</i>	300	praktyka	zaliczenie	10
Razem:	720			35
W tym zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne:	570			26

Program studiów rok trzeci, semestr szósty (letni).

Nazwa przedmiotu	Liczba godzin w semestrze	Forma zajęć	Rodzaj zaliczenia	Liczba punktów ECTS
Performatywność ruchu	30	warsztat	zaliczenie na ocenę	3
Teatr polski po 1989 roku	30	konwersatorium	zaliczenie na ocenę	2
Dramat współczesny	30	konwersatorium	zaliczenie na ocenę	2
Historia filmu	15	konwersatorium	zaliczenie na ocenę	1
Doktryny teatralne III	30	konwersatorium	egzamin	2
<i>Przedmioty do wyboru</i>	30	<i>w zależności od wyboru</i>	<i>w zależności od wyboru</i>	3
Seminarium reżyserskie 11	120	seminarium	egzamin	7
Seminarium reżyserskie 12	120	seminarium	egzamin	7
Koordinacja scen intymnych	15	warsztat	zaliczenie	1
Razem:	420			28
W tym zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne:	255			15

Program studiów rok czwarty, semestr siódmy (zimowy).

Nazwa przedmiotu	Liczba godzin w semestrze	Forma zajęć	Rodzaj zaliczenia	Liczba punktów ECTS
Teatr VR	30	warsztat	zaliczenie na ocenę	3
<i>Przedmioty do wyboru</i>	60	<i>w zależności od wyboru</i>	<i>w zależności od wyboru</i>	4
Warsztaty radiowe	60	warsztat	zaliczenie	4
Warsztat dramaturga I	30	seminarium	zaliczenie	2
Seminarium reżyserskie 13	120	seminarium	egzamin	7
Seminarium reżyserskie 14	120	seminarium	egzamin	7
Razem:	420			27
W tym zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne:	360			23

Program studiów rok czwarty, semestr ósmy (letni).

Nazwa przedmiotu	Liczba godzin w semestrze	Forma zajęć	Rodzaj zaliczenia	Liczba punktów ECTS
Zarządzanie projektami	15	konwersatorium	zaliczenie na ocenę	1
<i>Przedmioty do wyboru</i>	30	<i>w zależności od wyboru</i>	<i>w zależności od wyboru</i>	2
Warsztat dramaturga II	30	seminarium	egzamin	3
Seminarium reżyserskie 15	120	seminarium	egzamin	7
Seminarium reżyserskie 16	120	seminarium	egzamin	7
<i>Asystentury - praktyki zawodowe</i>	300	praktyka	zaliczenie	10
<i>"Tutorat" - proseminarium</i>	30	seminarium	zaliczenie na ocenę	3
Razem:	645			33
W tym zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne:	600			30

Program studiów rok piąty, semestr dziewiąty (zimowy).

Nazwa przedmiotu	Liczba godzin w semestrze	Forma zajęć	Rodzaj zaliczenia	Liczba punktów ECTS
<i>Seminarium dyplomowe</i>	30	seminarium	zaliczenie	5
<i>Spektakl warsztatowy (przygotowanie do spektaklu dyplomowego)</i>	240		zaliczenie	25
Razem:	270			30
W tym zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne:	240			25

Program studiów rok piąty, semestr dziesiąty (letni).

Nazwa przedmiotu	Liczba godzin w semestrze	Forma zajęć	Rodzaj zaliczenia	Liczba punktów ECTS
<i>Seminarium dyplomowe</i>	30	seminarium	zaliczenie na ocenę	5
<i>Spektakl dyplomowy</i>	240		egzamin	25
Razem:	270			30
W tym zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne:	240			25

Rozliczenie punktów ECTS za cały program studiów na kierunku reżyseria.

Nazwa semestru	Liczba punktów ECTS	Liczba punktów ECTS za przedmioty praktyczne
Rok I, semestr I	26	14
Rok I, semestr II	31	15
Rok II, semestr III	32	18
Rok II, semestr IV	28	17
Rok III, semestr V	35	26
Rok III, semestr VI	28	15
Rok IV, semestr VII	27	23
Rok IV, semestr VIII	33	30
Rok V, semestr IX	30	25
Rok V, semestr X	30	25
Łączna liczba punktów ECTS	300	208