



kierunek reżyseria – rok akademicki 2026/2027 – semestr zimowy

Rok 1

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
		Angielski z aktorami Mgr P.Doliński 8:00-9:30 online	Angielski z aktorami Mgr P.Doliński 8:00-9:30 online	
				ZAJĘCIA W BLOKACH *Przestrzeń sceniczna C.216
Historia sztuki 10:00-11:30 Prof. dr hab. J.Kilian C.215		11:30-13:00 Klasyka Dramatu Dr J.Majewska D.118		
Gra aktora 11:45-13:15 Mgr Jan Hussakowski Biała	11:30-14:30 Czytanie tekstów dramatycznych Co dwa tygodnie mgr Witold Mrozek D.118 (start 13.10)	Tradycja Antyczna 13:15-14:45 Dr M.Mizera D.118	12:15-13:45 Historia filozofii Prof. dr hab. I.Lorenc C.215	
W-F (Teatralna praca z ciałem) Mgr Jan Hussakowski 13:30-15:00 Biała	ZAJĘCIA W BLOKACH 15:00-18:00 Seminarium Reżyserskie Dr Maja Kleczewska Prof. dr hab. J.Kilian Biała	ZAJĘCIA W BLOKACH 15:00-18:00 Seminarium Reżyserskie Dr Maja Kleczewska Prof. dr hab. J.Kilian Biała	ZAJĘCIA W BLOKACH 15:00-18:00 Seminarium Reżyserskie Dr Maja Kleczewska Prof. dr hab. J.Kilian Biała	ZAJĘCIA W BLOKACH 15:00-18:00 Seminarium Reżyserskie Dr Maja Kleczewska Prof. dr hab. J.Kilian Biała

*Przestrzeń sceniczna-zajęcia na ASP –dr Julia Skrzynecka

kierunek reżyseria – rok akademicki 2026/2027 – semestr zimowy

Rok 2

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
		8:00-9:30 Angielski z aktorami Mgr P.Doliński 8:00-9:30 online	8:00-9:30 Angielski Mgr P.Doliński online	
ZAJĘCIA W BLOKACH *Światło w Teatrze C.216	9:45-11:15 Historia literatury II Dr hab. K.Mrowcewicz C.215	9:45:13:00 Tradycja Biblijna/ dr M. Mizera Co dwa tygodnie do połowy grudnia C.215	ZAJĘCIA W BLOKACH*** 09:45-12:45 Dramaturgia Dr Ł.Choćkowski D.118 Indywidualne spotkania z prowadzącym	
12:00-13:30 Przestrzeń sceniczna Mgr. Agata Skwarczyńska C.216		11:30-14:45 Podstawy ochrony własności intelektualnej/ Tradycja Biblijna Mgr Magdalena Olczak/ Dr M.Mizera (od połowy grudnia) co dwa tygodnie C. 215		11:00-14:00 Szekspir Dr hab A.Cetera-Włodarczyk (prof UW) C.215
14:00-15:30 Muzyka w Teatrze i współpraca z kompozytorem Mgr J. Duszyński C.201				
15:45-17:15 Improvizacja aktorska Mgr A.Bożek C.202	ZAJĘCIA W BLOKACH 14.30-17:30 Seminarium Reżyserskie mgr Barbara Wiśniewska/ mgr Łukasz Kos C.201	ZAJĘCIA W BLOKACH 15:00-18:00 mgr Barbara Wiśniewska/ mgr Łukasz Kos C.201	ZAJĘCIA W BLOKACH 14.30-17:30 mgr Barbara Wiśniewska/ mgr Łukasz Kos C.201	ZAJĘCIA W BLOKACH 14.30-17:30 mgr Barbara Wiśniewska/ mgr Łukasz Kos C.201

*Światło w Teatrze- zajęcia w blokach w Teatrze- Katarzyna Łuszczuk

kierunek reżyseria – rok akademicki 2026/2027 – semestr zimowy

Rok 3

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
09:45-13:00 Podstawy pracy z kamerą Mgr Katarzyna Rosłaniec Koło (co 2 tygodnie)	09:45-11:15 Tradycja romantyczna Mgr Igor Tokarzewski D.118			
14:00-15:30 Doktryny Teatralne Prof. dr hab. T.Kubikowski A.108	11:30-13:00 Historia literatury IV Dr hab. K.Mrowcewicz C.215			
15:45-17:15 Performatywność Dr hab W.Szczawiska C.201				
	ZAJĘCIA W BLOKACH 14.00-17:00 Seminarium Reżyserskie Mgr Michał Walczak/ Mgr Anna Augustynowicz A.104	ZAJĘCIA W BLOKACH 14.00-17:00 Seminarium Reżyserskie Mgr Michał Walczak/ Mgr Anna Augustynowicz A.104	ZAJĘCIA W BLOKACH 14.00-17:00 Seminarium Reżyserskie Mgr Michał Walczak/ Mgr Anna Augustynowicz A.104	ZAJĘCIA W BLOKACH 14.00-17:00 Seminarium Reżyserskie Mgr Michał Walczak/ Mgr Anna Augustynowicz A.104

kierunek reżyseria – rok akademicki 2025/2026 – semestr zimowy

Rok 4

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota
ZAJĘCIA W BLOKACH* 9:45-13:00-start Warsztat Dramaturga Dr hab. P.Gruszczyński A.108 Co dwa tygodnie					ZAJĘCIA INDYWIDUALNE** Warsztaty Radiowe Prof.dr hab. A.Brzoska
14:00-17:15 ZAJĘCIA W BLOKACH*** Teatr VR D.306/307 Mgr K. Garbaczewski	ZAJĘCIA W BLOKACH 15.00-18.00 Seminarium Reżyserskie Mgr P.Łysak Mgr K.Garbaczewski C.202	ZAJĘCIA W BLOKACH 15.00-18.00 Seminarium Reżyserskie Mgr P.Łysak Mgr K.Garbaczewski C.202	ZAJĘCIA W BLOKACH 15.00-18.00 Seminarium Reżyserskie Mgr P.Łysak Mgr K.Garbaczewski C.202	ZAJĘCIA W BLOKACH 15.00-18.00 Seminarium Reżyserskie Mgr P.Łysak Mgr K.Garbaczewski C.202	

*Warsztat Dramaturga- Co dwa tygodnie z WoT.

**Warsztaty radiowe- Studio Polskiego Radia

kierunek reżyseria – rok akademicki 2026/2027 – semestr zimowy

Rok 5

SEMINARIUM MAGISTERSKIE- ZAJĘCIA INDYWIDUALNE/ dr M.Miłoszewska, dr M.Kleczewska, dr M.Bednarkiewicz,

OPIEKA ARTYSTYCZNA NAD INDYWIDUALNYMI PROJEKTAMI STUDENTÓW/BIMA- dr Ł.Chotkowski