



**Fundusze Europejskie**  
Infrastruktura i Środowisko

**Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.**

**Unia Europejska**  
Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego



Szanowni Państwo,

Pragniemy poinformować o szeregu zmian, jakie Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie przeprowadza dla poprawy jakości kształcenia, uatrakcyjnienia oferty przeznaczonej dla widzów, studentów i partnerów.

W październiku 2017 roku Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego Piotr Gliński podpisał umowę o dofinansowanie, na mocy której Akademia Teatralna realizuje projekt o wartości niemal 4 milionów złotych, którego celem jest **modernizacja wyposażenia obu sal teatralnych**. Działania rozpoczną się w czerwcu i obejmować będą wymianę i modernizację widowni **Teatru Collegium Nobilium** a przede wszystkim zakup nowoczesnego sprzętu oświetleniowego, akustycznego i multimedialnego. Pedagodzy, studenci, artyści i technicy dostaną do dyspozycji najnowocześniejsze urządzenia stwarzające możliwości, jakich niejednokrotnie nie znajdą w wielu polskich teatrach repertuarowych.

Biorąc pod uwagę fakt, że w przyszłym sezonie na scenie Teatru Collegium Nobilium pojawią się **spektakle takich twórców jak Agata Duda Gracz, Monika Strzępka, Daria Kopiec, na scenie mistrzów wystąpią – Zbigniew Zamachowski, Teatr Montownia, Jan Peszek, Grzegorz Turnau czy Wojciech Malajkat** śmiało można stwierdzić, że teatr Akademii Teatralnej może konkurować bez problemu z niejedną dramatyczną sceną stolicy – zupełnie bez kompleksów.

Kierownictwo uczelni realizuje obecnie postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na zakup ponad **140 reflektorów, projektora multimedialnego, mediaservera i sprzętu elektroakustycznego**.

**Akademia Teatralna stanie się jedną z lepiej wyposażonych scen w Warszawie.** Stwarza to znacznie wyższe w porównaniu z obecnymi standardy kształcenia studentów wydziałów reżyserii i aktorskiego. Co więcej zapraszani reżyserzy, scenografowie i reżyserzy światła będą mogli rozwinąć pełnię swoich możliwości i twórczych projektów. Studenci ucząc się rzemiosła właśnie w takich warunkach podnoszą swą konkurencyjność na rynku pracy po ukończeniu studiów. Niewątpliwie widzowie odwiedzający Teatr Collegium Nobilium i Akademię Teatralną odczują różnicę i będą usatysfakcjonowani efektami zmian.

Dzięki przeprowadzonej inwestycji uczelnia będzie mogła ponadto inicjować i brać udział w projektach o charakterze interdyscyplinarnym, zrzeszających różne branże kreatywne zainteresowane rozwojem nowych technologii w teatrze.



Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie  
ul. Miodowa 22/24, 00-246 Warszawa  
tel. 22 831 02 16-18 | fax. 22 831 91 01  
[www.at.edu.pl](http://www.at.edu.pl)



**Fundusze Europejskie**  
Infrastruktura i Środowisko

**Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.**

**Unia Europejska**  
Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego



Współczesny widz – gość Teatru Collegium Nobilem i Sali im. J. Kreczmara może spodziewać się wrażeń wizualnych i akustycznych, multimedialnych efektów, których oczekuje od współczesnego teatru.

O postępie prac będziemy Państwa informować na bieżąco na naszych stronach i za pośrednictwem mediów społecznościowych.

W razie pytań prosimy o kontakt: Beata Szczucińska, [international@at.edu.pl](mailto:international@at.edu.pl)

***Projekt „Poprawa warunków prowadzenia działalności kulturalnej i edukacji artystycznej poprzez unowocześnienie wyposażenia Akademii Teatralnej w Warszawie” nr POIS.08.01.00-00-1003/17 realizowany jest przez Akademię Teatralną im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz budżetu państwa w ramach działania 8.1 Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury, oś priorytetowa 8 Ochrona dziedzictwa kultury i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020***

Strona 2



Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie  
ul. Miodowa 22/24, 00-246 Warszawa  
tel. 22 831 02 16-18 | fax. 22 831 91 01  
[www.at.edu.pl](http://www.at.edu.pl)