



**Fundusze Europejskie**  
Infrastruktura i Środowisko

**Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.**

**Unia Europejska**  
Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego



JRP.POIS.26.1.2.2018

Warszawa <sup>26</sup> kwietnia 2018 r.

**Wykonawcy uczestniczący  
w postępowaniu nr  
JRP.POIS.26.1.2018**

Dotyczy:

Postępowania na „Dostawę profesjonalnego wyposażenia oświetleniowego i efektów scenicznych”.

### ZMIANA SIWZ NR 1

Działając w oparciu o art. 38 ust. 4 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2017 r. poz. 1579 ze zm.) Zamawiający dokonuje zmiany treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia.

W Rozdziale 2 „Formularz Oferty” w Formularzu techniczno - cenowym (poz. 4)

#### Zamiast

Reflektor profilowy LED, **25-50 stopni** z hakiem na rurę fi 60, linką, + przewód DMX 2 m + przysłona irys i gobo 20

#### Powinno być

Reflektor profilowy LED, **22-50 stopni** z hakiem na rurę fi 60, linką, + przewód DMX 2 m + przysłona irys i gobo 20

W konsekwencji zmianie ulega treść formularza techniczno – cenowego w poz. 4. Zmieniony formularz stanowi załącznik do niniejszego pisma.

Pozostałe zapisy specyfikacji istotnych warunków zamówienia nie ulegają zmianie.

**REKTOR**  
  
prof. dr hab. Wojciech Matyja

#### Załączniki:

Formularz techniczno–cenowy – zmieniony 26/04/2018 r.



**Fundusze Europejskie**  
Infrastruktura i Środowisko

**Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego**

**Unia Europejska**  
Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego



Zmieniony 26/04/2018 r.

## Formularz techniczno-cenowy

**Dostawa profesjonalnego wyposażenia oświetleniowego i efektów scenicznych**

**Miejsce dostawy:** Akademia Teatralna, ul. Miodowa 22/24, 00-246 Warszawa

Oświadczam, że oferuję dostawę następującego wyposażenia oświetleniowego i efektów scenicznych, za niżej wskazaną cenę brutto:

Lp.	Nazwa towaru	Ilość sztuk	Nazwa producenta	Model	Cena jednostkowa brutto	Cena za przedmiot zamówienia (ilość szt. x cena jed. brutto)
1	Pulpit oświetleniowy + monitor + backup	1				
2	Urządzenia typu ruchoma głowa WASH RGBW + haki fi 60 + linki zabezpieczające + przewód DMX 2 m	26				
3	Urządzenie typu ruchoma głowa profil z nożami kadrującymi RGBW + haki fi 60 + linki zabezpieczające + przewód DMX 2 m	26				
4	Reflektor profilowy LED, <b>22-50 stopni</b> z hakiem na rurę fi 60, linką, + przewód DMX 2 m + przysłona irys i gobo	20				

Strona 2



Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie  
ul. Miodowa 22/24, 00-246 Warszawa  
tel. 22 831 02 16-18 | fax. 22 831 91 01  
www.at.edu.pl



**Fundusze Europejskie**  
Infrastruktura i Środowisko

**Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego**

**Unia Europejska**  
Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego



5	Reflektor LED par/pecet RGBW lub RGBA, + haki fi 60 + linki zabezpieczające + przewód DMX 2 m	36				
6	Naświetlacz asymetryczny LED RGBA + haki fi 60 + linki zabezpieczające + przewód DMX 2 m	8				
7	Listwa LED RGBW ze zmienną optyką + haki fi 60 + linki zabezpieczające + przewód DMX 2 m	20				
8	Reflektor prowadzący z lampą halogenową	2				
9	Statyw z płytą obrotową łożyskowany do reflektora prowadzącego z pkt. 8.	2				
10	Reflektor typu LED Blinders, + haki fi 60+ linki zabezpieczające + przewód DMX 2 m	4				
11	Statyw oświetleniowy aluminiowy	10				
12	Wytwornica ciężkiego dymu	1				
13	Wytwornica dymu	2				
14	Wytwornica mgły typu hazer	2				
15	Wytwornica mokrego śniegu	2				
16	Reflektor typu stroboskop RGBW	2				
17	Bezprzewodowy odbiornik/nadajnik sygnału DMX	6				



**Fundusze Europejskie**  
Infrastruktura i Środowisko

**Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego**

**Unia Europejska**  
Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego



18	DMX Splitter 6 wyjść (rozdzielacz sygnału DMX)	6				
19	Bramka konwertująca sygnał Art-Net na DMX512	4				
20	Regulator 12x3 kW	2				

\_\_\_\_\_ dnia \_\_\_\_\_ 2018 roku

\_\_\_\_\_  
(podpis Wykonawcy/ Pełnomocnika)