

**REGULAMIN**  
**Internetowej Rejestracji Kandydatów (IRK) na studia na kierunku wiedza o teatrze:**  
**w Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie**  
**na rok akademicki 2021/2022**

## **ZASADY OGÓLNE**

1. Internetowa Rejestracja Kandydatów (zwana dalej IRK) na studia w roku akademickim 2021/2022 na kierunku wiedza o teatrze w Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie jest jedynym możliwym trybem złożenia podania na studia.
2. IRK odbywa się w serwisie, do którego link dostępny jest na stronie internetowej <http://akademia.at.edu.pl/rekrutacja>.
3. Kandydat ubiegający się o przyjęcie na studia poprzez IRK jest zobowiązany:
  - 1) zaakceptować regulamin IRK oraz potwierdzić znajomość klauzuli RODO,
  - 2) zarejestrować się w kierunkowym serwisie IRK wypełniając formularz rejestracyjny,
  - 3) aktywować konto w systemie IRK klikając na link aktywacyjny przysłany w e-mailu,
  - 4) zalogować się do systemu IRK używając swojego nr PESEL i hasła (osoby nie posiadające PESEL otrzymują od administratora IRK numer dostępu do panelu),
  - 5) wpisać dane wymagane w procesie rekrutacji, wypełniając odpowiednie pola w kolejnych formularzach oraz dołączyć załączniki wymagane w wersji elektronicznej wraz ze zdjęciem w formacie legitymacyjnym,
  - 6) uiścić opłatę rekrutacyjną na właściwe konto oraz uzupełnić wszystkie dokumenty wymagane w elektronicznej teczce kandydata. Warunkiem uczestniczenia w procesie rekrutacji jest prawidłowe załączenie wszystkich wymaganych dokumentów w tym dowodu wpłaty.
4. Kandydat ma obowiązek sprawdzać komunikaty dotyczące rekrutacji na indywidualnym koncie w systemie IRK, na stronie głównej Akademii <http://akademia.at.edu.pl/rekrutacja> oraz informacje nadesłane drogą mailową przez administratorów IRK.
5. Kandydat bierze odpowiedzialność za podanie informacji nieprawdziwych.
6. Kandydat jest zobowiązany do zachowania w tajemnicy hasła dostępu do osobistego konta rejestracyjnego. Akademia nie odpowiada za skutki udostępniania tego hasła osobom trzecim, w szczególności za zmiany zapisów autoryzowane tym hasłem.
7. Jeżeli zachodzi potrzeba wprowadzenia zmian do złożonych dokumentów, kandydat zobowiązany jest do skontaktowania się uprzednio z administratorami IRK.
8. Akademia nie ponosi odpowiedzialności za niemożność przeprowadzenia rejestracji lub korzystania z systemu, spowodowaną awariami sieci niezależnymi od Akademii lub okresowym przeciążeniem serwerów Akademii. W takiej sytuacji niezwłocznie należy skontaktować się z administratorami IRK telefonicznie pod numerem: 690 113 869 lub mailowo pod adresem: [wot@rekrutacja.at.edu.pl](mailto:wot@rekrutacja.at.edu.pl),
9. Informacje o rekrutacji przekazywane są przy użyciu poczty elektronicznej, systemu IRK oraz telefonicznie przez administratorów systemu IRK lub osoby do tego upoważnione, a także za pomocą komunikatów zamieszczanych na stronie głównej <http://akademia.at.edu.pl> oraz informacji na tablicach ogłoszeń w budynku Akademii Teatralnej.
10. Akademia zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian i poprawiania treści informacji dotyczących procesu rekrutacji. Akademia nie ponosi odpowiedzialności za skutki niezapoznania się kandydata z wiadomościami przekazywanymi powyżej wymienionymi drogami.

## **UWAGA!**

NA ETAPIE REJESTRACJI NIE PRZYJMujemy TECZEK Z DOKUMENTAMI

## **Instrukcja korzystania z systemu Internetowej Rejestracji Kandydatów na studia w roku akademickim 2021/2022**

Przed przystąpieniem do rejestracji należy dokładnie zapoznać się z wymaganiami dotyczącymi rekrutacji na dany kierunek i specjalność zawartymi w uchwale Senatu Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie nr 16 – 2019/2020 z dnia 30 czerwca 2020 roku wraz z załącznikami.

Kandydat rejestruje się poprzez system IRK na stronie dedykowanej wybranej przez niego specjalności z dowolnego komputera podłączonego do Internetu z możliwością wyświetlania lokalnie dokumentów w formacie PDF (np. Acrobat Reader). W procesie rejestracji kandydat otrzymuje indywidualne konto IRK. Indywidualne konto IRK jest udostępnione kandydatowi na czas jego rekrutacji.

Zaleca się zapoznanie z „Deklaracją dostępności” systemu IRK. W przypadku stwierdzenia istotnych problemów z dostępnością należy się skontaktować z koordynatorką dostępności Akademii (adres mailowy: [anna.lach@e-at.edu.pl](mailto:anna.lach@e-at.edu.pl), inne formy kontaktu opisane zostały na stronie Akademii: <http://akademia.at.edu.pl/deklaracja-dostepnosci/>) w celu przygotowania alternatywnej metody dostępu do procesu rekrutacji lub niezbędnego wsparcia, zgodnie z wymogami ustawy o dostępności cyfrowej (art. 7) oraz ustawy o dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (art. 6 i 7). By nasze wsparcie było skuteczne, **prosimy o kontakt nie później niż na 10 dni przed zamknięciem systemu IRK.**

### **Wymagania techniczne IRK**

Warunkiem koniecznym jest podłączenie komputera do Internetu oraz możliwość wyświetlania lokalnie dokumentów w formacie PDF (np. Acrobat Reader). Zalecane jest używanie standardowych przeglądarek internetowych w aktualnych wersjach:

- MS Edge
- Mozilla
- Chrome
- Safari
- Opera

### **Przetwarzanie danych osobowych**

Administratorem danych osobowych jest Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza w Warszawie, ul. Miodowa 22/24, 00-246 Warszawa. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, a ich zbieranie i przetwarzanie następuje w celu przeprowadzenia postępowania rekrutacyjnego na podstawie art. 169 ustawy o szkolnictwie wyższym oraz dokumentowania przebiegu studiów na podstawie przepisów wykonawczych wydanych do ustawy o szkolnictwie wyższym. Kandydat ma prawo dostępu do danych i ich poprawiania.

### **KANDYDAT PRZYJĘTY NA PIERWSZY ROK STUDIÓW MUSI PRZYNIEŚĆ W WYZNACZONYM TERMINIE DEKLARACJĘ O PODJĘCIU STUDIÓW ORAZ ORYGINAŁY DOKUMENTÓW WSKAZANYCH W SYSTEMIE IRK PO ZAKOŃCZENIU REKRUTACJI**

– zgodnie z listą załączników widoczną na podaniu kandydata w systemie IRK, która jest związana z aktualnym statusem osoby i zgodna z treścią uchwały Senatu Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie nr 16 – 2019/2020 z dnia 30 czerwca 2020 roku wraz z załącznikami.