

UCHWAŁA
KOMISJI HABILITACYJNEJ
z dnia 26.09.2022

powołanej w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie artystycznej sztuki filmowe i teatralne wszczętym na wniosek dr
Katarzyny SIERGIEJ

§ 1

Komisja Habilitacyjna, powołana przez Radę Dyscypliny Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie uchwałą nr 13/2022 z dnia 12 lipca 2022 r., działając na podstawie art. 221 ust. 10 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2022 r. poz. 574 ze zm.), po zapoznaniu się z recenzjami i dokumentacją wniosku, stwierdza że aktywność naukowa oraz osiągnięcia naukowe stanowią istotny wkład w rozwój dyscypliny artystycznej sztuki filmowe i teatralne i wyraża **pozytywną** opinię w sprawie nadania dr **Katarzynie SIERGIEJ** stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie artystycznej sztuki filmowe i teatralne, uznając spełnienie przesłanek warunkujących nadanie stopnia doktora habilitowanego, o których mowa w art. 219 ust. 1 pkt 1-3 wskazanej ustawy.

UZASADNIENIE:

Dr Katarzyna Siergiej jest twórczynią niezwykle samodzielnie i świadomie kształtującą swoją biografię artystyczną. Jej dorobek twórczy obejmuje bardzo wartościowe osiągnięcia aktorskie w teatrze, radiu, telewizji i kinie, upowszechnianie kultury teatralnej z zespołami amatorskimi, publikacje tekstów własnych i tłumaczeń oraz prace teatralne o charakterze organizacyjnym. Oprócz intensywnej pracy etatowej realizuje ona własne pomysły jako twórczyni monodramu i inicjatorka kameralnych spektakli impresaryjnych. Jest aktorką niezwykle wyrazistą, budującą niejednoznaczne, wielowymiarowe kreacje aktorskie. Jej wyróżnikiem scenicznym jest duży temperament oraz ogromna warsztatowa sprawność pozwalająca jej na zonglowanie współczesnymi środkami aktorskimi. Dr Katarzyna Siergiej jest również powszechnie szanowanym i docenianym pracownikiem naukowo - dydaktycznym Akademii Teatralnej w Warszawie. Aktywnie współtworzy jej program kształcenia i pełni funkcje organizacyjne. Komisja podkreśla ogromną wartość współpracy habilitantki ze środowiskiem pozateatralnym i jej zaangażowanie w rozwiązywanie aktualnych i palących problemów społecznych za pomocą sztuki teatralnej.

Komisja habilitacyjna po przeanalizowaniu dokumentacji przedstawionej przez habilitantkę i zapoznaniu się z opiniami recenzentów powołanych w niniejszym postępowaniu oraz autotreferatem dr Katarzyny Siergiej, stwierdza iż dorobek artystyczny i dzieło przedstawione w postępowaniu habilitacyjnym stanowią znaczący wkład w rozwój dyscypliny sztuk filmowych i teatralnych, spełniając tym samym warunki niezbędne do uzyskania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, dyscyplinie sztuk filmowych i teatralnych.

BIURO RADY DYSCYPLINY
Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza

Wpłynęło dnia 3.10.2022

l.dz. 97/P/10/22

§ 2

Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie
ul. Miodowa 22/24, 00-246 Warszawa
tel. 22 831 02 16 wew. 180 | rada.dyscypliny@e-at.edu.pl
www.at.edu.pl

Jf.

Na niniejszą uchwałę nie przysługuje zażalenie. Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

Przewodnicząca Komisji
prof. dr hab. Jolanta Góralczyk
Sekretarz Komisji
prof. dr hab. Marcin Bartnikowski

.....
Jolanta Góralczyk
.....
Marcin Bartnikowski