

JRP.FNX.081.8.1.2024

Ogłoszenie o wyborze partnera w celu wspólnej realizacji projektu dofinansowanego w ramach naboru: FENX.07.01 Infrastruktura kultury i turystyki kulturowej VII Priorytetu Kultura Programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027 obszar 1: Rozwój infrastruktury kultury (zabytkowej i niezabytkowej)

Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie informuje o wyborze partnera w celu wspólnej realizacji projektu dofinansowanego w ramach naboru: FENX.07.01 Infrastruktura kultury i turystyki kulturowej, Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat i Środowisko 2021-2027, Obszar 1: Rozwój infrastruktury zabytkowej i niezabytkowej.

W naborze złożona została terminowo jedna oferta:

FUNDACJA TEATR 21

ul. MARYMONCKA 59a, lok. 3, 01-802 Warszawa

Wyboru partnera dokonano w oparciu o kryteria formalne i merytoryczne określone w ogłoszeniu o naborze Partnera do projektu opublikowanym na stronie internetowej

<https://akademia.at.edu.pl/2024/07/05/ogloszenie-o-otwartym-naborze-partnera-w-celu-wspolnej-realizacji-projektu-dofinansowanego-w-ramach-naboru-fenx-07-01-infrastruktura-kultury-i-turystyki-kulturowej-vii-priorytetu-kultura-programu-fun/>

CEL PARTNERSTWA:

Wspólna realizacja projektu, w ramach którego przewiduje się realizację działań edukacyjnych i artystycznych w zakresie wypracowywania praktyk artystycznych lub organizacyjnych uwzględniających osoby ze szczególnymi potrzebami:

- a) z perspektywy osób ze szczególnymi potrzebami będącymi podmiotami / wykonawcami / autorami praktyki artystycznej lub edukacyjnej (np. dzieła, procesu twórczego, programu edukacyjnego)

- b) z perspektywy osób ze szczególnymi potrzebami będącymi odbiorcami praktyki artystycznej lub edukacyjnej (np. dzieła, procesu twórczego, programu edukacyjnego) z uwzględnieniem krytycznej analizy wypracowanych praktyk.

Akademia Teatralna będzie pełniła rolę **Partnera Wiodącego**.

Strona | 2

I. ZAKRES TEMATYCZNY PARTNERSTWA W RAMACH PROJEKTU

Projekt obejmować będzie działania prowadzące do wypracowania praktyk postępowania w procesach związanych z przygotowaniem, realizacją i udostępnianiem oferty kulturalnej lub edukacyjnej z uwzględnieniem perspektywy osób ze szczególnymi potrzebami w trakcie realizacji projektu *Poprawa warunków udostępniania oferty kulturalnej Teatru Collegium Nobilium w Warszawie poprzez przebudowę i renowację budynku oraz unowocześnienie wyposażenia* jak również krytycznej analizy podjętych działań w celu udoskonalenia i upowszechnienia praktyk postępowania innym podmiotom lub osobom fizycznym realizującym zadania z zakresu przygotowania, realizacji i udostępniania oferty kulturalnej i edukacyjnej, w szczególności:

1. Wkład merytoryczny i organizacyjny w przygotowaniu (opracowaniu programu) cyklu warsztatów edukacyjnych skierowanych do grup odbiorców złożonych z osób ze szczególnymi potrzebami, praktyków teatralnych, teoretyków teatralnych, animatorów kultury (co najmniej 6 warsztatów tematycznych, zorientowanych na następujące obszary tematyczne: ochrona środowiska, działania na rzecz przeciwdziałania kryzysowi klimatycznemu, działania na rzecz równouprawnienia, działania na rzecz włączania grup defaworyzowanych, działania na rzecz osób ze szczególnymi potrzebami),
2. Wkład merytoryczny w postaci dorobku artystycznego (spektakle, wystawa, inna forma działalności artystycznej) których obszar tematyczny pokrywa się z tematycznym planowanych warsztatów – niezbędny do praktycznej realizacji programu edukacyjnego,
3. Wkład merytoryczny w postaci dorobku naukowego (publikacje, opracowania, wydawnictwa) obszar tematyczny pokrywa się z tematycznym planowanych warsztatów – niezbędny do krytycznej analizy wypracowanych praktyk.

Nabór partnera/partnerów prowadzony był na podstawie art. 39 ustawy z dnia 28 kwietnia 2022 r. o zasadach realizacji zadań finansowanych ze środków europejskich w perspektywie finansowej 2021-2027 (t.j. Dz.U. z 2022 r., poz. 1079).

Orientacyjne ramy czasowe realizacji projektu: 36-48 miesięcy.

Orientacyjny termin rozpoczęcia projektu: III kwartał 2025.

Partnerstwo będzie realizowane w oparciu o umowę partnerską.